



 *Comune di*
Castiglione della Pescaia

**ACCADEMIA
MUTAMENTI**
RESIDENZA ARTISTICA MAREMMA CHIARA

MICHELE GUIDARINI STUDIO per ARCA arcainfo@arcafestival.it

Sara Donzelli è
LA LETTRICE
Cinque appuntamenti dedicati all'ascolto

INFO
ACCADEMIA MUTAMENTI
348 4036571
info@accademiamutamenti.it

INGRESSO GRATUITO

2018 - III edizione

**CASTIGLIONE
DELLA PESCAIA**

Sagrato Chiesa di
San Giovanni Battista
ore 21.45

Ogni lunedì
DAL 30 LUGLIO AL 27 AGOSTO



TdC26
Festival delle
Residenze

Una proposta intima,
una sosta, dedicata a un
pubblico curioso di tutte le età.
Gli appuntamenti di quest'anno
sono tutti legati al tema dell'amore.

LA LettrICE

Sara vi accompagnerà con la fragranza della sua voce e la maestria d'attrice attraverso pochi semplici elementi: le parole dei più grandi scrittori e poeti, selezionate e composte per un'ora circa di rappresentazione; la cornice incantata del Sagrato della Chiesa di San Giovanni Battista; il lieve gioco di luci e musiche che incornicia l'evento e lo rende ogni sera unico.

LUNEDÌ 30 LUGLIO Il romanzo di Freud

La Gradiva di Wilhelm Jensen

Uno dei saggi più conosciuti di Freud è *Delirio e sogni nella Gradiva di Jensen*. Nel racconto, scritto nel 1903, un giovane archeologo tedesco scopre a Roma un bassorilievo che lo colpisce: una ragazza còlta nell'atto di camminare. Fantastica che sia di Pompei, vissuta poco prima dell'eruzione del Vesuvio, e diventa per lui un'ossessione, un sogno, un innamoramento.

LUNEDÌ 6 AGOSTO Le Mille e una Notte

I racconti di Shahrazàd

Uno dei grandi testi della cultura araba, che continua a suscitare meraviglie fin dalla sua prima traduzione pubblicata a Parigi nel 1704. La storia che fa da cornice racconta del tradimento d'amore subito dal re Shahriyàr, e dell'apparizione di Shahrazàd, che si offre, cura e salva il re depresso e assassino con mille e una storia.

LUNEDÌ 13 AGOSTO Le poesie di Leopardi

... e i notturni di Chopin

Giacomo Leopardi, il più musicale dei poeti; Chopin, il poeta del pianoforte. Fra i massimi esponenti del romanticismo, ciascuno nella sua arte, sono accomunati dai notturni: emozioni intime e sognanti, cupe o enigmatiche per il musicista. Paesaggi interiori per il poeta: luce riflessa dalla luna, montagne, tetti, orti, cieli stellati... descritti come risuonano nel suo spirito.

LUNEDÌ 20 AGOSTO La compagnia dei lupi

Le fiabe horror di Angela Carter

Scrittrice e giornalista inglese, amata dal pubblico, la Carter è conosciuta per le sue opere femministe di realismo magico e di fantascienza. La sua prosa concilia l'horror-fantasy con la commedia erotica. Gioca con le convenzioni delle fiabe - come in questo Cappuccetto Rosso - e mette in discussione il modo in cui vengono rappresentate le donne.

LUNEDÌ 27 AGOSTO I racconti di Cechov

La signora col cagnolino

E' il racconto-capolavoro del grande scrittore russo, ed è attualissimo: l'amore che si scopre tardi, quasi fuori tempo massimo, la clandestinità delle relazioni segrete che prima è gioco, poi diventa prigionia, gli amori balneari che prima si sottovalutano poi ritornano ossessivamente in mente, l'indecisione dei due amanti sul loro destino.